

III. Les Musées cantonaux en 1982

Die Kantonalen Museen im Jahre 1982

1. Musée d'archéologie / Archäologisches Museum

Durant l'année 1982, le musée d'archéologie a reçu la visite de 3275 personnes dont 2147 adultes et 1128 enfants. 43 écoles du Valais ou de Suisse, comptant environ 827 élèves, ont visité gratuitement le musée, ainsi que plusieurs groupes, dont les instituteurs valaisans lors de la session pédagogique.

2. Musée des beaux-arts de la Majorie / Kunstmuseum Majoria

Les collections de l'Etat du Valais ont été exposées durant toute l'année 1982 à la Majorie. 3390 personnes (entrées payantes) ont visité ce musée, soit 2434 adultes et 956 enfants. De nombreuses écoles valaisannes et suisses s'y sont également intéressées et l'ont visité gratuitement (925 élèves). En outre, 196 personnes ont bénéficié d'une entrée gratuite au musée des beaux-arts.

Les réceptions, au nombre de 13, ont permis à 1428 personnes de visiter le château de la Majorie.

Dons / Geschenke

- de la Bibliothèque cantonale :
13 gravures anciennes, vues du Valais.
- du Gouvernement du canton du Jura au Conseil d'Etat du Valais :
1 lithographie d'Albert Schnyder.
- de la Comtesse Philippa de Courten :
8 aquarelles, paysages de montagne.
- de Mlle Lucienne Perrollaz à Moutier :
1 tableau, paysage, non signé, huile sur toile, dim. 48 × 64 cm.

Acquisitions / Kauf

a) des musées cantonaux :

- Félix Cortey, portrait de *Constance Gross née Cropt*.
- Anne-Marie Ebener, *Marché à Domodossola*, huile sur toile, 1958, dim. 48 × 65 cm.
- Eugène Gilliard, portrait de *jeune femme*, non daté, huile sur toile, dim. 70 × 42 cm.
- Joseph Morand, *Saillon*, huile sur toile, dim. 38 × 61 cm.
- Joseph Reichlen, *Pèlerinage à Saint-Maurice*, dessin, dim. 17 × 36,8 cm.
- Raphaël Ritz,
Jeune fille de Savièse, huile sur toile, dim. 51 × 36,5 cm,
Vieux Sion et la Majorie, huile sur toile, 1888, dim. 70 × 44 cm.
- lithographies :
Homme et femme du Valais,
Chasseur de chamois, costume valaisan par Baumgardt à Saint-Gall.

b) de la galerie de la Grange-à-l'Evêque :

- Georges Borgeaud,
Miéville, huile sur toile, 1981, dim. 73 × 92 cm,
Le tonnelier de Sion, huile sur toile, 1981, dim. 33 × 55 cm.
- Michel Bovisi, *Fenêtres V et VIII*, huile sur toile, 1982, dim. 92 × 73 cm.
- Luc Brouyère,
Le trou perdu, dessin colorié, 1982, dim. 50 × 110,5 cm,
Du haut de, dessin, 1981, dim. 51,5 × 36,5 cm.
- Jean-Pierre Coutaz, *Le Silence*, huile sur toile, dim. 22 × 27 cm.
- Albert Chavaz,
Gravière, aquarelle, 1982, dim. 19,5 × 30 cm,
Vieux arbres, crayon, 1982, dim. 17,5 × 26 cm.
- Yvone Duruz : 60 gravures constituant les archives, numéro 2, de toutes les gravures et lithographies exécutées entre 1979 et 1982.
- Jean-Blaise Evéquoz,
Nature morte, huile sur bois, 1981, dim. 50,5 × 35 cm,
Maragnenaz, aquarelle, 1981, dim. 10,5 × 13 cm,
Paysage toscan, aquarelle, 1981, dim. 14,5 × 17,5 cm.
- Jacques Glassey,
Après le petit déjeuner du fonctionnaire, dessin, 1981, dim. 30 × 21 cm,
Galerie 12, encre de Chine, dim. 30 × 21 cm.
- Jitka de Konopka,
Paysage de neige, huile sur bois, dim. 61 × 74 cm,
Poupées, huile sur toile, 1945, dim. 54,5 × 64,5 cm,
Saviésane, crayon, 1978, dim. 84 × 65 cm.

- Paul Messerli, *B.M.*, huile et aluminium, dim. 80 × 65 cm.
- César Wutrich, *Tournesol*, huile sur toile, dim. 80 × 60 cm.
- André-Paul Zeller, *Arane*, mobile.

c) du Conseil de la culture (encouragement aux activités culturelles) :

- Christine Aymon, *Sens Perdus*, tapisserie, dim. 360 × 180 cm.
- François Boson,
Le jardin secret du champion, techn. mixte sur papier, dim. 64 × 91 cm,
Voyage, technique mixte sur toile, dim. 120 × 92 cm,
Rien vu, rien entendu, technique mixte sur toile, dim. 120 × 92 cm.
- E. Bregy, *Ornitopoda*, frottage-pastel, dim. 35 × 46 cm.
- Marcel Eyer,
Morbide Landschaft, techn. mixte, dim. 68 × 57,5 cm,
Leiber, dessin à l'encre de Chine, dim. 30 × 34 cm,
Mutter u. Kind, dessin à l'encre de Chine, dim. 34 × 18 cm.
- AnneChristine Kalbermatten, *Die Welle*, dessin (crayon bleu), dim. 70 × 70 cm.
- Paul Messerli, *IM*, techn. mixte avec aluminium, dim. 100 × 81 cm.
- Gérard de Palézieux : 33 gravures.
- Gustav Oggier : 7 lithographies.
- Ambros Roten, *Anfangs*, acryl sur toile, dim. 140 × 200 cm.
- Eberhard Schlotter,
Raron, aquarelle, dim. 54 × 44,5 cm,
Sion, lith. (17/20), dim. 19,5 × 42,5 cm,
Tourbillon, lith. (15/16), 1969, dim. 19,5 × 42,5 cm.
- Walter Willisch, *Grüne Bändchen*, huile sur pavatex, dim. 65 × 48 cm.
- Pierre-Alain Zuber, sculpture, planches, 200 × 240 cm.
- Photographies de : Klaus Anderegg, Thomas Andenmatten, Bernard Lochmatter, Oswald Ruppen, Gérard Salamin, Erich Schöpfer, Michael Schmid.

3. Musée militaire de St-Maurice / Militärmuseum von St. Maurice

5301 personnes ont visité le musée militaire en 1982, à savoir 2992 adultes et 2309 enfants. Huit classes comptant 189 élèves d'écoles valaisannes et suisses ont visité gratuitement le musée. Il s'y est organisé 15 réceptions (287 personnes).

Dons / Geschenke

- de M. Reinhold Gallusser à Salins :
1 uniforme de Plt officier du chemin de fer EM d'armée durant la guerre 1914-1918.
- de M. François Derivaz à Bouveret :
1 livre d'ordre de l'Inspecteur des milices, 1851.
- de la Div. mont. 10 :
1 trophée représentant un patrouilleur à skis.

4. Musée de Valère / Valeria-Museum

Le musée de Valère a enregistré la visite de 17 898 personnes (12 153 adultes et 5745 enfants). Ces chiffres représentent les entrées payantes au musée. L'accès à l'église est gratuit et les visiteurs de l'église ne figurent pas dans ces chiffres. 2206 élèves provenant de 112 écoles valaisannes ou suisses ont bénéficié de la visite gratuite du musée.

Dons / Geschenke

- du Musée des PTT à Berne :
2 caisses à fumier du Lötschental.
- de Mlle Lucienne Perrollaz à Moutier :
5 petits objets d'un intérieur du début du siècle,
1 livre.
- de l'Evêché de Sion :
3 tableaux à restaurer :
La Sainte Famille, huile sur toile, dim. 86,5 × 121 cm,
La mort de saint Joseph, huile sur toile, dim. 113 × 160 cm,
La naissance du Christ, huile sur toile, dim. 125 × 83,5 cm.
- 1 banc d'âne en mélèze.
- 1 meule à aiguiser sur pied.

Acquisition / Kauf

- 1 gobelet de Sion, portant les poinçons de la ville de Sion, de l'orfèvre sédunois Nicolas Jean Ryss.

5. Musée d'histoire naturelle / Naturhistorisches Museum

2242 personnes ont visité le musée d'histoire naturelle en 1982 (716 adultes et 1526 enfants). Dans ce nombre, 1741 ont bénéficié d'une entrée gratuite, dont les groupes suivants: université populaire, session pédagogique, chasseurs (4 groupes), commission scolaire de Sion.

Don / Geschenk

- du Conseil d'Etat du canton d'Uri au Conseil d'Etat du Valais:
1 groupe de cristaux.

Acquisitions / Kauf

- un daim, un chevreuil, un faon, un merle d'eau, une grive litorne, une fouine.

6. Galerie de la Grange-à-l'Evêque et Vidomat Kunstgalerie Grange-à-l'Evêque und Viztum

Les expositions suivantes se sont succédé

à la Grange-à-l'Evêque:

Luc Brouyère, dessins, peintures; Georges Borgeaud, peintures (+ Vidomat); Jean-Blaise Evéquoz, aquarelles, huiles; Jitka de Konopka, peintures; Ecole des beaux-arts, travaux d'élèves et travaux de diplôme; Fernand Dubuis, peintures (+ Vidomat); Pierre-André Thiébaud, photos; Françoise Moret, dessins.

au Vidomat:

SPSAS, Société des peintres, sculpteurs et architectes suisses, Section Valais.

7. Activité générale / Allgemeine Tätigkeit

Le Service des musées cantonaux s'est voué à l'inventorisation et au contrôle des œuvres et objets appartenant à l'Etat du Valais. L'inventorisation du musée de Valère arrivant à sa fin, celle du musée d'archéologie et du musée militaire a commencé. Elle se poursuivra durant l'année 1983 et devrait se terminer à la fin de cette année.

Avec la collaboration du Service cantonal des Bâtiments, diverses améliorations ont été apportées dans les musées.

Les musées et le service d'ethnologie ont participé, comme ces dernières années, aux cours de perfectionnement des instituteurs dans le cadre des services culturels de l'Etat.

La Direction des musées a fréquemment donné des renseignements touchant aux domaines des différents musées cantonaux et locaux, ainsi qu'à l'ethnologie valaisanne.